



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
DEPARTAMENTO DE LIBRAS -LSB
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE
CEP: 88.040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC
TELEFONE: (048) 3721-9704
E-MAIL: lsb@contato.ufsc.br

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CÓDIGO DA DISCIPLINA: LSB7904

NOME DA DISCIPLINA: Língua Brasileira de Sinais – Libras

HORAS/AULA SEMANAIS: 04hs

TOTAL DE HORAS/AULA: 72hs

DISCIPLINA EQ: LLE7881

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC):

Ao final do semestre letivo, o aluno deverá elaborar a apresentação de conclusão de curso. A elaboração, a apresentação e avaliação da apresentação do curso observarão os seguintes critérios:

- a) O professor escolherá o tema e ou o aluno pode escolher de acordo com o critério;
- b) As apresentações, na sala de aula, deverão ser sinalizadas e entregues por escrito ao professor. A apresentação por escrita deverá ser redigida de acordo com as normas vigentes da ABNT.

PRÉ-REQUISITO: Não há.

CURSO A QUE SE DESTINA: Cursos de Licenciatura e Bacharelado da Universidade

EMENTA:

A relação da história da surdez com a língua de sinais. A língua de sinais brasileira. As comunidades que usam a língua de sinais brasileira. Noções básicas da língua de sinais brasileira: o espaço de sinalização, os elementos que constituem os sinais, noções sobre a estrutura da língua, a língua em uso em contextos triviais de comunicação.

OBJETIVO:

- Situar-se a respeito da língua de sinais brasileira
- Conhecer a história da língua de sinais brasileira no Brasil
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura da língua de sinais brasileira
- Iniciar uma conversação através da língua de sinais brasileira com pessoas surdas
- Ambientar os outros sinais fora do contexto escolar

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Identidade e Culturas Surdas
- História da Língua de Sinais Brasileira
- Comunidades usuárias da língua de sinais brasileira
- Lições em língua de sinais
 - reconhecimento de espaço de sinalização
 - reconhecimento dos elementos que constituem os sinais
 - reconhecimento do corpo e das marcas não manuais
 - batismo da comunidade surda
 - situando-se temporalmente os sinais
 - interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS BÁSICA:

GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? São Paulo, Editora Parábola: 2009.

QUADROS, R.M. & KARNOPP, L. Língua de Sinais Brasileira: Estudos linguísticos. Editora Artmed. Porto Alegre, 2004.

STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. 4ª Ed. Rev. Florianópolis/SC: Editora da UFSC, 2016.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS COMPLEMENTAR:

ALBRES, Neiva de Aquino. História da Língua Brasileira de Sinais em Campo Grande – MS. Disponível para download na página da Editora Arara Azul: <http://www.editora-arara-azul.com.br/pdf/artigo15.pdf>

CAPOVILLA, Fernando César e Walkiria Duarte Raphael. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue. São Paulo SP: Editora EDUSP, 2002.

PIMENTA, Nelson. QUADROS, Ronice M. de. Curso de Libras. Vol1. Rio de Janeiro, LSB Vídeo, 2006.

QUADROS. Ronice M. de (org.). Estudos Surdos. Petrópolis, RJ: Editora Arara Azul 2006. Volume 1. Disponível para download na página da Editora Arara Azul: <http://www.editora-arara-azul.com.br/EstudosSurdos.php>

QUADROS. Ronice M. de (org.). Estudos Surdos. Petrópolis, RJ: Editora Arara Azul 2006. Volume 2. Disponível para download na página da Editora Arara Azul: <http://www.editora-arara-azul.com.br/EstudosSurdos.php>